

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Старотимошканская средняя общеобразовательная школа»
Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО
Л.А. /ФИО
руководителя ШМО/ Тихонова Л.А
Протокол № 2
от « 2 » 10.2020 г.

«Согласовано»
Заместитель директора
по УВР Н.Н. Красильникова Р.Р./
« 01 » 09.2020 г.

«Утверждаю»
Директор школы
Б.А. Красильников В.А./
приказ № 79 «ШОЛ» 09.2020 г.
ФИН 1021603050
СТАРОТИМОШКАНСКАЯ
СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА
ФИНАНСОВЫЙ
ПРИКАЗ
1603003139

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература (русская)»
(в новой редакции)
9 класс

Тихоновой Людмилы Аркадьевны,
учителя первой квалификационной категории

Рассмотрено и принято на заседании
педагогического совета
протокол №3 от 02.10.2020 г

С. Старое Тимошино
2020- 2021 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для 9 класса разработана на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в РФ» (в действующей редакции)
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 г. № 1897)
3.Основной образовательной программы основного общего образования (рассмотрено на педагогическом совете протокол №1 от 28.08.2015 г. и утверждена приказом директора №127 от 01.09.2015 , с изменениями от 02.10.2020)
4. Учебного плана МБОУ «Старотимошкинская средняя общеобразовательная школа» Аксубаевского муниципального района РТ на 2020-2021 учебный год (приказ директора МБОУ «Старотимошкинская средняя общеобразовательная школа» № 37 от 20. 08. 2020 г.)

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Личностные результаты

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Метапредметные результаты освоения примерной программы должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты:

развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;
 - развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
 - развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идеально-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.



• 9 КЛАСС (34 часа)

	Содержание учебного предмета	Кол часов
	Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	9
Преданья старины глубокой	<p>Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня) В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении) А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент) М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года» И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент)</p>	3
Города земли русской	<p>Петербург в русской литературе: А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...» О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы» А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облачены...») Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)</p>	3
Родные просторы	<p>Степь раздольная: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня) П. А. Вяземский. «Степь» И. З. Суриков. «В степи» А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)</p>	2
Проверочная работа по итогам изучения раздела		1
Резерв на вариативную часть программы		3
	Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	9
Праздник и русского мира	<p>Августовские Спасы: К. Д. Бальмонт. «Первый спас» Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок» Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...» Е. И. Носов. «Яблочный спас»</p>	4
Тепло родного дома	<p>Родительский дом: А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы) В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)</p>	4

Проверочная работа по итогам изучения раздела		1
Резерв на вариативную часть программы		2
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		9
Не до ордена – была бы Родина	Великая Отечественная война: Н. П. Майоров. «Мы» М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» Ю. М. Нагибин. «Ваганов» Е. И. Носов. «Переправа»	2
Загадки русской души	Судьбы русских эмигрантов: Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя» А. Т. Аверченко. «Русское искусство»	3
О ваших рөвесниках	Прощание с детством: Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)	2
Лишь слову жизнь дана	«Припадаю к великой реке...»: И. А. Бродский. «Мой народ» С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	1
Проверочная работа по итогам изучения раздела		1
Резерв на вариативную часть программы		2

Календарно-тематическое планирование

	Тема		Основные виды деятельности	По плану	факт
1	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня)	1	Сообщения, различные виды пересказа, лексическая работа, работа с иллюстрациями, беседа.	5.09	

2	В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении) А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент)	1	Беседа, художественный пересказ, сообщения учащихся	12.09	
3	М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года» И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент)	1	Беседа, художественный пересказ, сообщения учащихся	19.09	
4	Городчанинов Г. «Лирическая песнь на вступление Казанского ополчения в град Казань»	1			
5	Петербург в русской литературе: А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»	1	Сообщения, различные виды пересказа, лексическая работа, работа с иллюстрациями, беседа.	26.09	
6	О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы» А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исаакий в облаченый...»)	1	Выразительное чтение, лексическая работа, беседа, составление словесного портрета героя.	3.10	
7	Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)	1	Беседа, художественный пересказ, сообщения учащихся	9.10	
8	Петербург Н.В.Гоголя. «Петербургские повести» («Нос»)	1	Беседа, художественный пересказ, сообщения учащихся		
9	Степь раздольная: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня) П. А. Вяземский. «Степь»——И. З. Суриков. «В степи»	1	Выразительное чтение, исследовательская работа с текстом, лексическая работа, определение особенностей драматического произведения,	16.10	
10	А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)	1	Выразительное чтение, лексическая работа, беседа, составление словесного портрета героя.	23.10	
11	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1	Выразительное чтение, составление ассоциативных рядов, беседа, лексическая работа.	7.11	
12	Августовские Спасы: К. Д. Бальмонт. «Первый спас»	1	Беседа, художественный пересказ, сообщения учащихся	14.11	
12	Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок» Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»	1	Сообщения, различные виды пересказа, лексическая работа, работа с иллюстрациями, беседа.	21.11	
13	Е. И. Носов. «Яблочный спас»	1	Беседа, художественный пересказ, сообщения учащихся	28.11	

14	Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»	1	Сообщения, различные виды пересказа, лексическая работа, работа с иллюстрациями, беседа.	19.12	
15	Е. И. Носов. «Яблочный спас»	1	Беседа, художественный пересказ, сообщения учащихся	26.12	
16	Родительский дом: А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы)	1	лексическая работа, художественный пересказ, работа с иллюстрациями	9.01	
17	А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы)	1	лексическая работа, художественный пересказ, работа с иллюстрациями	16.01	
18	В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	1	Выразительное чтение, лексическая работа, беседа, составление словесного портрета героя.	23.01	
19	В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	1	Составление плана в ходе исследования композиции, лексическая работа, художественный пересказ, работа с иллюстрациями.	30.01	
20	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1	Выполнение работы	6.02	
21	Великая Отечественная война: Н. П. Майоров. «Мы» М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...»	1	Выразительное чтение, лексическая работа, беседа, составление словесного портрета героя.	27.02	
22	Ю. М. Нагибин. «Ваганов» Е. И. Носов. «Переправа»	1	Беседа, художественный пересказ, сообщения учащихся	5.03	
23	Муса Джалиль «Варварство»	1	Беседа, художественный пересказ, сообщения учащихся		
24	Судьбы русских эмигрантов: Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя»	1	Беседа, художественный пересказ, сообщения учащихся	12.03	
25	А. Т. Аверченко. «Русское искусство»	1	Составление плана и таблицы в ходе исследования композиции, лексическая работа, художественный пересказ, работа с иллюстрациями.	19.03	
26	А. Т. Аверченко. «Русское искусство»	1	Беседа, художественный пересказ, сообщения учащихся	2.04	
27	Прощание с детством: Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)	1	Выразительное чтение, лексическая работа, беседа, составление словесного портрета героя.	9.04	
28	Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)	1	Беседа, художественный пересказ, сообщения учащихся	16.04	

29-30	Проза и поэзия о подростках. Дина Сабитова «Три твоих имени»	2	Беседа, художественный пересказ, сообщения учащихся		
31	<i>Припадаю к великой реке...»:</i> И. А. Бродский. «Мой народ» С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	1	Сообщения, различные виды пересказа, лексическая работа, работа с иллюстрациями, беседа.	23.04	
32	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1	Выполнение работы	30.04	
33	Анализ работ	1	Сообщения, различные виды пересказа.	7.05	
34	Итоговый урок. Что читать летом...	1	Сообщения, , беседа.	14.05	

